

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Alec DE COSTER



Né en 1995 à Bruxelles, il débute ses études d'art en 2012 à l'Institut Saint-Luc secondaire et les poursuit en 2016 avec un bachelier d'installation-performance à l'Erg. Son travail est motivé par des impulsions, tournant autour du corps, de la matière, de la destruction,...

Born in 1995 in Brussels, he began his art studies in 2012 at the Saint-Luc Secondary Institute and continued in 2016 with a bachelor of installation-performance at the Erg. His work is motivated by impulses, revolving around the body, the material, the destruction,...

EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Ø
P H —
E M E —
R E

Alec DE COSTER

01- Lune noire	Technique mixte	-	500 eur.
02- Rubrum Stella	Technique mixte	-	400 eur.
03- Rite de sudation (tipi I)	Technique mixte	-	-
04- Rite Capillum (tipi II)	Technique mixte	-	-

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Alexandre NOVA



Né à Ixelles (Belgique), le 27 avril 1964.
Il dessine depuis l'enfance.
Il est formé à l'Académie Royale
des Beaux-Arts de Bruxelles, à l'Académie
d'Ixelles, à l'Académie d'Etterbeek, ainsi
qu'à l'École des Arts de Braine-l'Alleud.
Parallèlement à sa vie de peintre et
de dessinateur, il est également batteur
dans diverses formations bruxelloises
au répertoire essentiellement Jazz.

EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Décembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Décembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

Born in Ixelles (Belgium), April 27, 1964.

He has been drawing since childhood.

*He is trained at the Royal Academy of
Fine Arts in Brussels, Academy of Ixelles,
Etterbeek Academy, and the School of Arts
Braine-l'Alleud.*

*In addition to his life as a painter and
draftsman, he is also a drummer in various
Brussels ensembles with a mainly Jazz
repertoire.*

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Ø
P H —
E M E —
R E

Alexandre NOVA

01- Pays Noir	Mine de plomb sur papier	21x29,7cm	280 eur.
02- Usines à Charleroi	Fusain sur sur papier	21x29,7cm	280 eur.
03- Campagne française	Huile sur papier marouflé sur multiplex	40 x 60 cm	800 eur.
04- Ring de Charleroi	Huile sur papier marouflé sur multiplex	40 x 60 cm	800 eur.
05- Marine, (Finistère)	Huile sur papier marouflé sur multiplex	40 x 60 cm	800 eur.
06- Campagne brabançonne	Huile sur papier marouflé sur multiplex	40 x 60 cm	800 eur.
07- Ring au Pays Noir	Huile sur toile	103 x 140 cm	2800 eur.
08- Mer du Nord	Huile sur toile	100 x 137 cm	2800 eur.
09- Gaume	Huile sur toile	100 x 140 cm	2800 eur.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Alma MATTER CABRERA



Née à Viña del Mar (Chili), le 5 avril 1964.
Elle est professeure d'arts plastiques
pendant 13 ans au Chili.

A son arrivée en Belgique, elle se recycle
dans le social. Elle travaille comme
animatrice artistique et depuis 2010
comme animatrice socioculturelle.

*Born in Viña del Mar (Chile), April 5, 1964.
She is a professor of plastic arts for 13
years in Chile.*

*When she arrived in Belgium, she recycles
herself into society. She has been working
as an artistic animator and since 2010 as
a socio-cultural animator.*

EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Alma MATTER CABRERA

01- Devant le Vide	Acrylique et carton sur toile	100x70cm	750 eur.
--------------------	-------------------------------	----------	----------

C'est une œuvre dans laquelle j'ai utilisé les boîtes alimentaires, donc des déchets de consommation, ainsi que la polarité des concepts comme le plein et le vide, l'avant et après, la faim des uns et le gaspillage des autres.

Devant le «Vide», c'est être en face d'un besoin primaire qui nous touche tous, malheureusement d'une façon différente.

02- Chemin de vie	Acrylique et carton sur toile	250x90cm	1200 eur.
-------------------	-------------------------------	----------	-----------

Inspiré par les boîtes d'œufs et en sachant que dans chaque œuf il y a un potentiel de vie qui n'arrive pas toujours à terme, j'ai voulu faire une analogie avec la vie humaine.

Dans cette œuvre le concept de vie motive la recherche de l'esthétique, dont la gestuelle poétique en rouge et vert symbolise que la vie n'est pas qu'en blanc ou noir. Il y a toujours des complémentaires et des nuances dans le «Chemin de vie».

03- SOS	Installation	250x300cm	1200 eur.
---------	--------------	-----------	-----------

Les matières premières de ce travail sont des couvertures de survie, de la peinture acrylique et du sable. «SOS» vous propose une double lecture, un langage rythmé entre une dénonciation écologique et une dénonciation humanitaire.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Bruno DEPREZ



EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

Né à Bruxelles, le 20 juillet 1964.

Ses principales passions sont la peinture et la sculpture depuis le début des années 80.

Après des études en arts plastiques, il travaille depuis 1996 en tant que graphiste multimedia et webdesigner.

Il est l'un des 2 organisateurs de LEVEL3>Visual-Arts.

Born in Brussels on July 20, 1964.

His main passions are painting and sculpture since the early 80's.

After studying art, he has been working since 1996 as a multimedia graphic designer and webdesigner.

He is one of the 2 organizers of LEVEL3> Visual-Arts.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Æ
P H —
E M E —
R E

Bruno DEPREZ

01- Sans titre	Technique mixte/toile, marouflé/carton	80x80cm	1200 eur.
02- Le Tartare	Technique mixte/toile marouflé/bois	102x90cm	1700 eur.
03- Petit Elektra I & II	Technique mixte/toile	2x 40x30cm	450 eur./pièce
04- Triptyque	Technique mixte/toile	3x 150x92cm	3300 eur.
05- Madone	Bois, fibre verre, résine, PET & rivets	-	2200 eur.
06- Skull	Papier, carton, bois & résine	-	800 eur.
07- Crucifixion I	Technique mixte/papier	21x29,7cm	200 eur.
08- Crucifixion II	Technique mixte/papier	21x29,7cm	200 eur.
09- Crucifixion III	Technique mixte/papier	21x29,7cm	200 eur.
10- Minotaure I	Technique mixte/toile	80x60cm	600 eur.
11- Minotaure II	Technique mixte/toile	80x60cm	600 eur.
12- Minotaure III	Technique mixte/toile	80x60cm	600 eur.
13- Minotaure VI	Technique mixte/toile	80x60cm	600 eur.
14- Minotaure V	Technique mixte/toile	80x60cm	600 eur.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Denis KLICQLICQ



EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

Denis van Praet est né à Leuven
le 6 février 1962 à 9h30.

Photographe... depuis toujours.

Après une formation à l'Ecole Agnès Varda à
Laeken, il réalise quelques photo-reportages
en Irak, au Yémen et en Cisjordanie.

Il participe à quelques expositions collectives
avec le Groupe d'artistes «HouseUtopia»,
et personnelles, entre autre pour Handicap
International, puis réalise diverses
installations multimédia dont l'exposition
"Traditions et coutumes des naissances
à travers le monde" à Bruxelles.

*Denis van Praet is born in Leuven
on February 6th, 1962.*

*Photographer ... always. After training at
Agnès Varda School in Laeken, he made some
photo-reports in Iraq, Yemen and Cis-Yen.
He participated in some collective exhibitions
with the "HouseUtopia" Artists' Group, and
personal ones, among others for Handicap
International, then realized various
multimedia installations including
the exhibition "Traditions and customs of
births throughout the world" in Brussels.*

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Denis KLICQLICQ
Bruno DEPREZ

01- Le Grand Jeu Installation & pigments acrylique sur toile

Collection du Vatican

A mi-chemin entre un cabinet de curiosités et une chapelle, des communiantes sont ici réunies dans un même regard vers une Descente de croix. Une foule d'enfants fiers, concentrés ou rieurs, délicieusement sapés, presque déguisés, photographiés entre la fin du XIXe siècle et les années 1980 et encadrés avec le soin dû aux grands événements. Qui sont-ils ? Que restent-ils d'eux ? Vieux ? Morts ? Glanés aux puces ou ramassés dans des poubelles, les voilà à nouveau mis en scène, entre memento mori et petit goût d'éternité.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Fatmir LIMANI



Né à Bruxelles, de parents réfugiés
Albanais, le 28 mars 1962.

Il est peintre, sculpteur et il travaille
également dans l'enseignement.

C'est l'autre organisateur de
LEVEL3>Visual-Arts.

*Born in Brussels, Albanian refugee parents,
March 28, 1962.*

*He is a painter, a sculptor and he also
works in teaching.*

*This is the other organizer of LEVEL3>
Visual Arts.*

EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Æ
P H —
E M E —
R E

Fatmir LIMANI

01- Portrait I	Huile	80x80cm	2700 eur.
02- Portrait II	Huile	80x80cm	2700 eur.
03- L'étoile de la mémoire I	Huile	80x80cm	2700 eur.
04- L'étoile de la mémoire II	Huile	80x80cm	2700 eur.
05- Ci-gisent les couilles de Wolinski	Huile	80x80cm	2700 eur.
06- Ci-gisent les couilles de Charb	Huile	80x80cm	2700 eur.
07- Ci-gisent les couilles de James Ensor	Huile	80x80cm	2700 eur.
08- Portrait III	Huile	44x59cm	2000 eur.
09- Le cri I	Huile	48x66cm	2100 eur.
10- Le cri II	Huile	58x62cm	2200 eur.
11- God Save The Queen	Huile	240x60cm	4400 eur.
12- Sculpture sans titre I	Huile	-	2300 eur.
13- Sculpture sans titre II	Huile	-	2300 eur.
14- Sculpture sans titre III	Huile	-	2300 eur.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Isabelle de le COURT



Née le 3 décembre 1953, elle est diplômée en dessin de l'Académie des Beaux-Arts de Watermael-Boitsfort. Elle travaille la technique du pastel sec depuis de très nombreuses années, parallèlement à son métier de psychologue.

Born December 3, 1953, she graduated in drawing from the Academy of Fine Arts of Watermael-Boitsfort. She has been working in the dry pastel technique for many years, in addition to her job as a psychologist.

EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Ø
P H —
E M E —
R E

Isabelle de le COURT

01- Baigneuses I	Pastel sec sur papier à grain	95x70cm	750 eur.
02- Baigneuses II	Pastel sec sur papier à grain	95x70cm	750 eur.
03- Couvreurs I	Pastel sec sur papier à grain	95x70cm	750 eur.
04- Couvreurs II	Pastel sec sur papier à grain	95x70cm	750 eur.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Jennifer MONNIER



EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

Née à Ath le 4 octobre 1982.

Après des études en art et concept à l'institut Saint-Luc de Tournai en 2001, elle obtient le diplôme de commis de cuisine à l'I.E.P.S. de Dour en 2013 puis de secrétaire juridique à l'I.P.E.S. de Colfontaine en 2015.

Suite à un parcours très varié, l'art sous toutes ses formes a toujours tenu une place importante dans sa vie, mêlant musique, cinéma, voyages et street art... le tout dans une ambiance rock'n roll.

Born at Ath on October 4, 1982

After studying art and concept at the St-Luc Institute in Tournai in 2001, she graduated as a kitchen clerk at I.E.P.S. de Dour in 2013 and then legal secretary at I.P.E.S. of Colfontaine in 2015.

Following a very varied path, art in all its forms has always held an important place in his life, mixing music, cinema, travel and street art...

all in a rock'n roll attitude.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Ø
P H —
E M E —
R E

Jennifer MONNIER

01- Vision urbaine de McQueen	Acrylique, crayon, collage sur toile	-
02- Sublime et...	Acrylique, pochoir, collage sur toile	250 eur.
03- Divine...	Acrylique, marqueur, crayon, collage sur toile	250 eur.
04- Storm...	Acrylique, crayon, collage sur toile	300 eur.
04- Sexy...	Acrylique, crayon, collage sur toile	300 eur.
06- Particulier...	Acrylique, crayon, collage sur toile	-
06- B.B.& G.	Acrylique, crayon, collage sur toile	-

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Jo MEZIANI



EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

Né en Belgique en 1958.

Au plus profond de ses souvenirs,
il a toujours dessiné.

Il se remet sérieusement au dessin et
à la peinture en 2010.

Cependant exposer ne l'a jamais vraiment
tenté, mais il reconnaît que c'est pour
le plaisir de partager.

Born in Belgium in 1958.

*In the depths of his memories, he has
always drawn.*

*He is seriously back to drawing and
painting in 2010.*

*However exposing has never really tried,
but he recognizes that it is for the pleasure
of sharing.*

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Æ
P H —
E M E —
R E

Jo MEZIANI

01- Sans titre	Acrylique sur papier, marouflé sur multiplex	90x120cm	2500 eur.
02- Sans titre	Acrylique sur papier, marouflé sur multiplex	90x120cm	2500 eur.
03 - Sans titre	Acrylique sur papier, marouflé sur multiplex	90x120cm	2500 eur.
04 - Sans titre	Acrylique sur papier, marouflé sur multiplex	90x120cm	2500 eur.
05 - Sans titre	Acrylique sur papier, marouflé sur multiplex	90x120cm	2500 eur.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Marc OTS



EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

Photographe né à Ixelles en 1960, il a étudié la photographie à l'INRACI et à l'institut du «75», et est animateur d'ateliers photo. Après avoir travaillé comme photojournaliste, il s'intéresse aujourd'hui aux images qui vont des petits moments du quotidien, aux compositions de la nature végétale, ou encore aux traces humaines laissées dans le paysage. Des détails qui témoignent à la fois de réalités uniques, étonnantes ou de constantes universelles.

Photographer born in Ixelles in 1960, he studied photography at INRACI and the "75" institute, and is a photo workshop leader.

After having worked as a photojournalist, he is now interested in images that range from small everyday moments, to compositions of the plant nature, or to the human traces left in the landscape. Details that reflect both unique, astonishing realities and universal constants.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Marc OTS

Route d'automne

Tirages numériques encre pigmentaire

A4

200 eur./pièce

Les tirages seront signés et tamponés par l'artiste sur demande !

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Mo AMRANI KHALDI



EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

Né à Tanger le 11 septembre 1963.

«Se glisser derrière l'ombre de la lune.

Rêver le vent.

Chevaucher la brume.

Découvrir la frontière absolue.

La franchir.

D'une phrase, lier la Terre aux étoiles.

Danser sur ce lien.

Capter la lumière.

Vivre l'ombre.

Tendre vers l'harmonie. Toujours.»

Born in Tangier on September 11, 1963.

"Sliding behind the shadow of the moon.

Dream the wind.

Ride the mist.

Discover the absolute border.

Cross it.

In one sentence, link the Earth to the stars.

Dance on this link.

Capture the light.

Live the shadow.

To tend towards the harmony. Always."

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Ø
P H —
E M E —
R E

Mo AMRANI KHALDI

01- Venise n'est pas en Italie	Technique mixte	60x60cm	-
02- Jynecée	Technique mixte	20x20cm	400 eur.
03- Spirale	Technique mixte	30x40cm	900 eur.
04- Adesso	Technique mixte	50x60cm	1400 eur.
05- Tango	Technique mixte	40x50cm	1200 eur.
06- Diptyque Sangre di Europa	Technique mixte	2x 30x40cm	1500 eur.
07- La vague	Technique mixte	48x30cm	1200 eur.
08- Compression	Technique mixte	30x40cm	900 eur.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Nevzat ÇOPUR



Né à Eskisehir (Turquie) le 26 mars 1961,
Après des études en arts plastiques,
il entame une formation pédagogique
et sociale.

Il vit et travaille en Belgique depuis 1979
dans le design graphique.

*Born in Eskisehir (Turkey) on March
26, 1961. After studying art, he began a
pedagogical and social training.
He lives and works in Belgium since 1979
in graphic design.*

EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Ø
P H —
E M E —
R E

Nevzat ÇOPUR

01- Sans titre	Technique mixte	80x100cm	1500 eur.
02- Sans titre	Technique mixte	80x100cm	1500 eur.
03- Sans titre	Technique mixte	80x100cm	1500 eur.
04- Sans titre	Technique mixte	80x100cm	1500 eur.
05- Sans titre	Technique mixte	50x100cm	850 eur.
06- Sculpture	Technique mixte	-	750 eur.
07- Sans titre	Technique mixte	25x42cm	350 eur.
08- Sans titre	Technique mixte	25x42cm	350 eur.
09- Sans titre	Technique mixte	21x30cm	250 eur.
10- Sans titre	Technique mixte	21x30cm	250 eur.
11- Sans titre	Technique mixte	21x30cm	250 eur.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Patryck de FROIDMONT



EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

Né en 1958.

Depuis de nombreuses années, il explore en tous sens des domaines de création multiples.

Il est illustrateur, créateur de logos et d'images d'entreprises, dessinateur et scénariste en bande dessinée, parolier, conseiller artistique en publicité et en événement.

Les arts plastiques sont une autre facette de sa création.

Born in 1958

For many years, he has explored multiple areas of creativity in all directions.

He is an illustrator, creator of logos and corporate images, draftsman and scriptwriter in comics, lyricist, artistic advisor in advertising and events.

The visual arts are another facet of his creation.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Patryck de FROIDMONT

01- S'Enfumer Sans Fumer	Technique mixte	50x60cm	400 eur.
02- Naissance d'un Mythe	Technique mixte	81x61cm	500 eur.
03- Plein la Vue	Technique mixte	37x25cm	200 eur.
04- Le Poids de son Maître	Technique mixte	20x20cm	75 eur.
05- L' Homme de Spy Roux	Technique mixte	40x030cm	220 eur.
06- LézART Plastik	Technique mixte	22,5x32cm	80 eur.
07- Yvan Pire	Technique mixte	54x42cm	250 eur.
08- Phénix	Technique mixte	31,5x38cm	110 eur.
09- Sens Dessus Dessous	Technique mixte	40x040cm	250 eur.
10- Rebel Zébuth (grand)	Technique mixte	60x50cm	370 eur.
11- Rebel Zébuth (petit)	Technique mixte	26x26cm	105 eur.
12- Mort de Rire	Technique mixte	-	350 eur.
13- La Fuite à l'Anglaise	Technique mixte	24x30cm	70 eur.
14- Miss-Île	Technique mixte	32,5x22,5cm	80 eur.
15- Oppression	Technique mixte	26x36cm	100 eur.
16- Venesia	Technique mixte	32,5x32,5cm	110 eur.
17- Farniente	Technique mixte	26x36cm	100 eur.
18- Le Slammeur et sa Langue	Technique mixte	28x28cm	125 eur.
19- Archives Graphiques N° 265	Technique mixte	50x40cm	250 eur.
20- L' Accroche-Cœur	Technique mixte	45x35cm	130 eur.
21- Vidéo Surveillance	Technique mixte	70x50cm	110 eur.
22- Le Principe du Coucou	Technique mixte	31,5x38cm	160 eur.
23- Monster-Lisa	Impression numérique sur bâche vinyl	80x120cm	200 eur.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Pierre SCARELLA



EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Decembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Decembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

Né le jour de sa naissance, il a vécu une jeunesse heureuse dans une grotte de la chaîne des monts Attagrosa en Yogo-Boulgrie.

Il est artiste pluridisciplinaire, réalisateur films, scénariste, romancier, photographe et sculpteur.

Incorrigible rêveur, il réinvente sans cesse son univers pour nous le proposer sous diverses formes.

Born on the day of his birth, he lived a happy youth in a cave in the chain of the Attagrosa Mountains in Yogo-Boulgrie. He is a multidisciplinary artist, film director, scriptwriter, novelist, photographer and sculptor. Incorrigible dreamer, he constantly reinvents his universe to propose it to us in various forms.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Pierre SCARELLA

01- Sans titre	Tirage numérique sur dibond	60x90cm	250 eur.
02- Sans titre	Tirage numérique sur dibond	60x90cm	250 eur.
03- Sans titre	Tirage numérique sur dibond	60x90cm	250 eur.
04- Sans titre	Tirage numérique sur dibond	60x90cm	250 eur.
05- Sans titre	Tirage numérique sur dibond	60x90cm	250 eur.

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Thérèse CHERTON



Née à Watsa (RDC) le 26 mai 1963.
Elle est formée aux techniques de
la manipulation photo en chambre noire
et travaille comme photographeur durant
plusieurs années après des études
en Arts Graphiques.

Elle découvre la photographie sur
téléphone mobile et depuis 2010
utilise Hipstamatic comme application
de prédilection.

EXPOSITION

Vendredi 30 Novembre de 13h à 21h.

Samedi 1 Décembre de 13h à 21h.

Dimanche 2 Décembre de 13h à 18h.

<http://bit.ly/level3-fr>

EXHIBITION

Friday, November 30, from 1 — 9 pm

Saturday, December 1, from 1 — 9 pm

Sunday, December 2, from 1 — 6 pm

<http://bit.ly/level3-eng>

Born in Watsa (DRC) on May 26, 1963.

*She is trained in photo manipulation
techniques in the darkroom and works as
a photoengraver for several years after
studying Graphic Arts.*

*She has been discovering mobile phone
photography and since 2010 has been
using Hipstamatic as her favorite app.*

LEVEL 3 VISUAL ARTS

E X —
P Œ
P H —
E M E —
R E

Thérèse CHERTON

01- Sans titre	Tirage numérique sur papier photo	23x23cm	250 eur.
02- Sans titre	Tirage numérique sur papier photo	23x23cm	250 eur.
03- Sans titre	Tirage numérique sur papier photo	23x23cm	250 eur.
04- Sans titre	Tirage numérique sur papier photo	23x23cm	250 eur.
05- Sans titre	Tirage numérique sur papier photo	23x23cm	250 eur.
06- Sans titre	Tirage numérique sur papier photo	23x23cm	250 eur.
07- Sans titre	Tirage numérique sur papier photo	23x23cm	250 eur.